

Las mujeres rurales en la encrucijada entre la política y la paz

Rural women at the crossroads between politics and peace...

Recibido Julio 2019 – Aceptado Noviembre 2019

Quántica. Ciencia con impacto social

Vol – 1 No. 1, Enero - Junio 2020

e-ISSN: 2711-4600

Pgs 75-84

Natalia Sánchez Corrales

Universidad de la Salle

Bogotá, Colombia

nasanchez@unisalle.edu.co

<https://orcid.org/0000-0002-0676-5077>

RESUMEN

Este proyecto se enmarca en la crítica feminista y posliberal a como son representadas las mujeres rurales en los proyectos de construcción de paz en los países periféricos, es decir, la forma en la que son diagnosticados los contextos de las mujeres rurales desde los organismos internacionales y de cooperación. En ese sentido se preguntará por: ¿Cómo es Producida la categoría de “mujer rural” en los documentos institucionales de los organismos internacionales y de cooperación, y de qué manera es esta categoría asumida y/o resistida por mujeres en contextos rurales? En consecuencia, la búsqueda de los objetivos sobre la identificación de los roles de las mujeres en los contextos rurales y de paz, por lo cual es de interés para la investigación, colectivos de mujeres con las cuales podamos construir relaciones de confianza y procesos articulados trabajo y construcción, con miras la generación de resultados que inviten a continuar nuevas investigaciones.

Palabras clave: Mujeres, política, paz , ruralidad, relaciones

ABSTRACT

This project is part of the feminist and post-liberal critique of how rural women are represented in peacebuilding projects in peripheral countries, that is, the way in which the contexts of rural women are diagnosed from international organizations and cooperation. In this sense, it is asked: How is the category of "rural woman" produced

in the institutional documents of international and cooperation organizations, and in what way is this category assumed and / or resisted by women in rural contexts? Consequently, the search for objectives on the identification of the roles of women in rural and peace contexts, for which it is of interest for research, groups of women with whom we can build relationships of trust and articulated work processes and construction, with a view to generating results that invite further research to continue.

Keywords: Women, politics, peace, rurality, relationships

1.Introducción

La crítica feminista y posliberal del campo de los estudios de paz ha planteado interrogantes con respecto a la forma en la que son representadas las mujeres y en nuestro caso, las mujeres rurales – en los proyectos de construcción de paz en los países periféricos. Los interrogantes tienen que ver con la forma en la que son diagnosticados estos contextos como carentes de, como espacios vacíos a la espera de ser intervenidos por los programas de la cooperación internacional. Es por esta razón que en esta investigación pretendemos estudiar tanto los modos en los que se producen las carencias y vacíos, que llamaremos ausencias, desde los discursos de los organismos internacionales y de cooperación, como los modos en los que dicha producción de ausencias nos permite rastrear experiencias de organización y acción política en las cotidianidades de mujeres en contextos rurales que responden, resisten o se articulan a estas iniciativas. En concreto nuestra pregunta de investigación es: ¿Cómo es producida la categoría de “mujer rural” en los documentos institucionales de los organismos internacionales y de cooperación y de qué maneras es esta categoría asumida y/o resistida por mujeres en contextos rurales?

A lo largo del país, diferentes grupos de mujeres, orientadas por un fuerte reconocimiento del papel de género y preocupadas por las formas de institucionalización de la violencia, han producido unas estrategias de respuesta y resistencia que las ha convertido en protagonistas de las acciones territoriales que buscan la construcción de una cultura de paz. Los roles de liderazgo de mujeres han activado mecanismos de resistencia y han articulado las formas de apropiación del poder territorial que consolidan repertorios de acción política.

Ahora bien, aun cuando los acuerdos de La Habana fueron concebidos con un enfoque de género, en su implementación esta cuestión ha encontrado un sinfín de obstáculos, tal y como lo muestran los documentos anteriormente mencionados del CINEP y el CIRAC. Parte de dichos obstáculos se debe a que los lenguajes institucionales siguen siendo formulados desde una perspectiva bajo la cual el único enfoque de género es el

que viene construido de antemano desde el punto de vista del feminismo liberal y que no toma en cuenta las prácticas locales de las mujeres en sus cotidianidades.

El gran propósito de la investigación que se da en la investigación realizada es Analizar los documentos institucionales de los organismos internacionales y de cooperación que han sido publicados en los últimos cuatro años (2015-2018) sobre la categoría “mujer rural” en el contexto de los programas de implementación de los acuerdos de paz; así como las formas en las que colectivos y asociaciones de mujeres en contextos rurales se articulan, responden y/o resisten a estas representaciones institucionales sobre sus roles en la ruralidad y en la paz.

Como se logró estos resultados mediante la identificación de los modos en los que los documentos institucionales de los organismos internacionales y de cooperación construyen la categoría “mujer rural” y su rol en la ruralidad y la paz, que permitió identificar colectivos y asociaciones lideradas por mujeres en contextos rurales que, en diferentes territorios del país, se articulan, responden y/o resisten a la operación de esta categoría de “mujer rural”. Buscando analizar los términos en los que estos colectivos y asociaciones se enuncian en relación al trabajo institucional de la implementación de los acuerdos de paz, para construir relaciones de confianza y acuerdos en los contextos con algunos de estos colectivos de mujeres en contextos rurales en Cundinamarca y Antioquia para formular un segundo proyecto de investigación en colaboración con estas comunidades.

La categoría “mujer rural” en el campo de los estudios de paz ha sido abordada de manera marginal por la investigación académica. Sin embargo, en el contexto de los documentos de política elaborados por organismos internacionales y de cooperación, específicamente desde la emisión de la Resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en el año 2000, la categoría logra una relevancia determinante.

En el contexto de las investigaciones académicas, desde el decenio pasado se han realizado investigaciones que examinan el conflicto y el posconflicto tomando en cuenta el rol y la situación de las mujeres; algunos enfatizan aspectos como la relación entre violencia y la sexualidad (Pinzón-Paz 2009, Coral-Díaz 2010) o la construcción de paz por parte de colectivos de mujeres (Solano-Suárez 2004, Ibarra-Melo 2011 y 2016).

A su vez, existen algunos análisis sobre la incidencia de Agencias de cooperación y ONGs en la constitución de programas para el proceso de paz con perspectiva de género (Flórez 2007, Montoya-Ruiz 2009, Gómez-Quintero 2011). Específicamente sobre el caso de las mujeres rurales en contextos de construcción de paz, encontramos el proyecto financiado por la Universidad de La Salle (2016-2018) que aborda la categoría en un contexto específico: el Sumapaz. Sin embargo, cabe decir que son pocas las

publicaciones académicas que abordan a profundidad el papel de la mujer rural en la constitución de las políticas de paz.

Por otra parte, en los documentos de política, los organismos internacionales y de cooperación han tenido un rol activo en la creación y fortalecimiento de programas y proyectos de paz y género que implican la financiación de ONGs y otras entidades sin ánimo de lucro. Dichos organismos han apoyado a las instituciones gubernamentales que formulan políticas públicas y desarrollan medidas contempladas en los acuerdos de paz en relación con las mujeres rurales, particularmente en el Acuerdo 1 sobre reforma rural integral; entre esas están la Agencia de Renovación Territorial y la Agencia Nacional de Tierras; también se encuentra el Programa Mujer Rural del Ministerio de Agricultura. Sin embargo, como lo señala el “Primer informe de implementación del enfoque de género en el acuerdo de paz” del CINEP y CERAC, todavía no son específicas todas las medidas que garantizarán el enfoque de género en relación con la reforma rural integral a pesar de ciertos avances (2018, p.9). En esa misma línea, el “Primer Informe Sombra específico de mujeres rurales y campesinas” ha mostrado la grave situación de discriminación que viven las mujeres rurales y el incumplimiento de medidas para ellas establecidas en los acuerdos (2018, p.7).

2. Materiales y métodos

Para el desarrollo de esta investigación nos situamos epistémica y metodológicamente en la crítica feminista y poscolonial para examinar los modos en los que ha sido producida la categoría “mujer rural” en los discursos institucionales sobre la paz. En este caso en particular seguiremos la ruta propuesta por Boaventura de Sousa Santos de hacer una sociología de las ausencias y de las emergencias, la cual parte de considerar la posición dominante de la ciencia moderna, para demostrar que lo no existente ha sido activamente producido como tal. Santos considera cinco lógicas de producción de ausencias:

“Estamos así ante las cinco formas sociales principales de no existencia producidas o legitimadas por la razón eurocéntrica dominante: lo ignorante, lo residual, lo inferior, lo local o particular y lo improductivo. Se trata de formas sociales de inexistencia porque las realidades que conforman aparecen como obstáculos con respecto a las realidades que cuentan como importantes: las científicas, avanzadas, superiores, globales o productivas.” (Santos, 2011, pág. 32)

El propósito de esta indagación es transformar ausencias en presencias, estudiar las maneras en los que estas presencias confrontan cada una de las lógicas de producción de ausencias, y se constituyen en alternativas creíbles a las experiencias hegemónicas. Esta constitución de las alternativas participa de la sociología de las emergencias que

consiste en investigar las condiciones concretas en las que tales alternativas pueden ofrecer pistas hacia el futuro.

En este caso se trataría de analizar en cada una de las prácticas, experiencias, actores y saberes, las pistas, señales, trayectorias posibles y futuras que sirvan para reinventar la transformación social, ya no para constituir un nuevo Proyecto –con mayúscula–, pero sí para participar con principios de acción en lo que muchas colectividades, movimientos y comunidades organizadas en el mundo han llegado a llamar la “globalización contrahegemónica” que no sólo resiste, sino que construye alternativas -totalidades- al sistema de género moderno colonial capitalista.

Metodológicamente el proyecto se divide en tres fases:

Análisis de los documentos institucionales de los organismos internacionales y de cooperación sobre la categoría “mujer rural” en el marco de la implementación de los acuerdos de paz. Para esta fase desarrollaremos las siguientes actividades:

Construcción del archivo de documentos de referencia periodo 2015-2018.

Revisión del archivo. Identificación de los enunciados que articulan los discursos.

Análisis de los modos de producción de ausencias presentes en estos documentos.

Análisis de los enunciados y estrategias de articulación, respuesta y resistencia de los colectivos y asociaciones de mujeres en contextos rurales. Para esta fase desarrollaremos las siguientes actividades:

Construcción de una base de datos de colectivos y asociaciones de mujeres rurales que se articulan, responden y/o resisten al discurso institucional en el contexto de la implementación de los acuerdos.

Entrevistas a integrantes de colectivos y asociaciones a las que podamos tener acceso para identificar los enunciados y las estrategias.

Construcción de relaciones de confianza y acuerdos en los contextos para la formulación colectiva y colaborativa de un proyecto de investigación internacional con comunidades locales. Para esta fase desarrollaremos las siguientes actividades:

Acuerdos y planes de trabajo con colectivos y asociaciones de mujeres en contextos rurales para formular un proyecto de investigación que además involucre a estudiantes de la Universidad de La Salle en el marco de las estrategias contempladas por el Parque de Innovación y Emprendimiento Social.

Acuerdos y planes de trabajo para articular este segundo proyecto a un proyecto internacional a desarrollarse en el marco del colectivo “Ecologías feministas de saberes” conformado por profesoras e investigadoras presentes en Portugal, Mozambique, Cabo Verde, Brasil, Ecuador y Colombia sobre mujeres en contextos de construcción de la paz liberal.

3. Resultados

Matriz teórica que nos permita entender tanto los modos en los que se produce un discurso institucional sobre la categoría “mujer rural” para formular política pública, como las críticas que desde diferentes lugares de los feminismos poscoloniales se han construido al respecto. Base de datos de organizaciones, colectivos y asociaciones de mujeres en contextos rurales que en Colombia se han organizado en la última década para participar de la construcción e implementación de los acuerdos de paz.

Diseño pedagógico y didáctico de una electiva DHIS (Desarrollo Humano Integral y Sustentable) sobre mujeres rurales en la que se transfieran los resultados de esta investigación al currículo de la universidad. Diseño pedagógico y didáctico de una sesión del curso internacional “Ecologías feministas de saberes” sobre mujeres rurales en Colombia que hace parte del currículo de la Especialización en Epistemologías del Sur que oferta la plataforma de CLACSO (Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales) a Latinoamérica en la que se transfieran los resultados de esta investigación a toda la región. Acuerdos metodológicos con las integrantes del colectivo “Ecologías feministas de saberes” para formular un segundo proyecto a nivel internacional.

Reactivación del semillero de investigación “Cuerpo y estudios de género” de la Universidad de La Salle.

Grabación y edición de un cortometraje documental que sintetiza visualmente los testimonios y experiencias de las integrantes de los colectivos de mujeres.

Difusión de los resultados de investigación a diferentes audiencias a través del cortometraje.

CONCLUSIONES

Es crucial determinar que para lograr la conclusión del trabajo se establece como señalan autoras como Donny Meertens (2015) (2017) y Diana Marcela Gómez (2015), los colectivos femeninos, entre ellos las mujeres en contextos rurales, están obligados a reconfigurar lo público, y de esta manera a repensar las formas de liderazgo en los territorios. Sin embargo, y pese a la fuerza colectiva y la creatividad que han sido necesarias para que esta reconfiguración sea posible, los actores institucionales que prescriben las rutas de acción política alrededor de la categoría “mujer rural”, tienden a describir la ruralidad como un escenario vacío sobre el cual es preciso accionar desde afuera. Esta forma de comprender la acción institucional produce una ausencia que en términos efectivos consolida un discurso en el cual las mujeres en contextos rurales son producidas como sujetos pasivos sobre los que se actúa para mejorar sus condiciones de vida.

Referencias

- Bautista, S. y Bedoya, I. (2017). Mujer rural y construcción de paz: temas, problemas y desafíos. *Prospectiva*, (24), 121-148.
- CERAC y CINEP. (2018). Primer informe de implementación del enfoque de género en el acuerdo de paz. <https://www.cinep.org.co/Home2/component/k2/606-primer-informe-de-la-implementacion-del-enfoque-de-genero-en-los-acuerdos-de-paz.html>
- CINEP (2019). Primer informe sombra de mujeres rurales y campesinas ante la CEDAW. <https://www.cinep.org.co/Home2/component/k2/664-primer-informe-sombra-de-mujeres-rurales-y-campesinas-en-colombia.html>
- Coral Díaz, A. (2010). El cuerpo femenino sexualizado: entre las construcciones de género y la ley de justicia y paz. *International Law*, (17), 381-409.
- Cunha, T. (2006). Género paz e interculturalidade - Uma crítica feminista e pós-colonial. Coimbra: Acção para a Justiça e Paz (AJPaz).
- Cunha, T. (2007). As vozes das mulheres de Timor Leste. Coimbra: Edições Afrontamento
- Cunha, T. (2015). Women inPower Women. Outras Economias Criadas e Lideradas por Mulheres no sul Não-Imperial. Buenos Aires: CLACSO.
- Flórez, J. (2007). Tácticas de des-sujeción: disenso, subjetividad y deseo em los movimientos sociales. Relaciones de género en la red 'Proceso de Comunidades Negras' del Pacífico colombiano. *Athenea digital*, (12), 141-146.

- Galtung, J. (1969). Violence, Peace and Peace Research. *Journal of Peace Research*, 167– 191.
- Galtung, J. (1996). *Peace by Peaceful Means: Peace and Conflict, Development and Civilization*. London: Sage.
- Gómez Quintero, J. y Franco Martínez, J. (2011). La agenda oculta de la igualdad de género en el desarrollo. *Andamios*, 8(17), 37-60.
- Hernández, E. (2009). Paces desde abajo en Colombia. *Reflexión Política*, 176-186.
- Ibarra Melo, M. (2009). Mujeres, verdad, justicia y reparación en Colombia. *Universitas humanística*, (72), 248-273.
- Ibarra Melo, M. (2007). Transformaciones y fracturas identitarias de las mujeres en la acción colectiva por la paz. *La manzana de la discordia*, (4), 73-84.
- Jiménez-Ocampo, S. (2014). *La administración de los efectos de la guerra como tecnología de gobierno: una mirada post-liberal al conflicto armado en Colombia, 1980-2010*. Quito: FLACSO.
- Lugones, M. (2008). Colonialidad y género. *Tabula Rasa* (9), 73-101.
- Martínez, V. (2000). Saber Hacer las Paces. Epistemologías de los Estudios para la Paz. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 49-96.
- Montoya Ruiz, A. (2009). Recorrido por las políticas públicas de equidad de género en Colombia y aproximación a la experiencia de participación femenina con miras a la construcción de escenarios locales. *Estudios de Derecho*, 66(147), 305-319.
-

Muñoz, F. (2001). *La paz imperfecta*. Granada: Universidad de Granada.

Mendia, I. (2014). *La división sexual del trabajo por la paz*. Madrid: Editorial Tecnos.
Mohanty, C., Russo, A., y Torres, L. (1991). *Third World Women and the Politics of Feminism*. Bloomington: Indiana University Press.

Oyèwùmí, O. (1997). *The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Pinzón Paz, D. La violencia de género y la violencia sexual en el conflicto armado colombiano: indagando sobre sus manifestaciones. En J. Restrepo y D. Aponte (Eds.), *Colombia. Herramientas e interpretaciones* (pp. 353-394). Bogotá, D.C.: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Pureza, J., & Cravo, T. (2009). Critical Edge and Legitimation in Peace Studies. *RCCS Annual Review*, 1-15.

Richmond, O. (2010). Resistance and the Post-liberal Peace. *Millennium: Journal of International Studies*, 665–692.

Santos, B. (2003). *Crítica de la razón indolente*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Montevideo: Ediciones Trilce.

Sassen, S. (2008). Neither Global nor National: Novel Assemblages of Territory, Authority and Rights. *Ethics & Global Politics*, 1(1-2), 61-79.

Serje, M. (2011). *El revés de la nación: Territorios salvajes, fronteras y tierras de nadie*. Bogotá: Ediciones Uniandes.

Solano Suárez, Y. (2004). Procesos de resistencia y reconstrucción colectiva emprendidos por mujeres desplazadas por la violencia en Colombia. Polis, Revista Latinoamericana, (9), 1-40.

Tickner, A. (1999). Feminist Perspectives on Security in a Global Economy. En C.Thomas, & P. Wilkin, Globalization, Human Security, and the African Experience (pp. 41-59). London: Lynne Rienner.